ՏԵՂԵԿԱՆՔ – ԱՄՓՈՓԱԹԵՐԹ

**«ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ՊՈՒՇԿԻՆԻ ՓՈՂՈՑԻ** N **70 ՀԱՍՑԵԻ ՀՈՒՇԱՐՁԱՆ-ՇԵՆՔԻ ՓՈՓՈԽՄԱՆ ՄԱՍԻՆ»**

**ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՈՐՈՇՄԱՆ ՆԱԽԱԳԾԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Առաջարկության հեղինակը /առաջարկության ստացման ամսաթիվը/ | Առաջարկության  և  դիտողության բովանդակությունը | ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության պարզաբանումները և  հիմնավորումները |
| ՀՀ տարածքային կառավարման և զարգացման նախարարություն  ՍՊ/21.1/4287-2020  19.02.2020 թ.  **\* (դիտողություններն ու առաջարկները կազմվել են ՀՀ պետական գույքի կառավարման կոմիտեի՝ ՀՀ տարածքային կառավարման և զարգացման նախարարության պատասխան գրության հիման վրա, որը ամբողջությամբ նույնն է):** | 1. **1-ին պարբեր**. – Հարկ է նկատի ունենալ Նորմատիվ իրավական ակտերի մասին Հայաստանի Հանրապետության օրենքի 2-րդ հոդվածի 1-ին մասի 5-րդ կետը, համաձայն որի` անհատական իրավական ակտ է համարվում նորմատիվ իրավական ակտի հիման վրա և դրան համապատասխան ընդունված գրավոր իրավական ակտը, որը սահմանում է վարքագծի կանոն կամ առաջացնում է փաստական հետևանքներ և վերաբերում է միայն դրանում անհատապես նշված անձի կամ անձանց: Հաշվի առնելով, որ Նախագիծը կրում է անհատական բնույթ, ուստիՆախագծի հերթական համարի և Նախագծի բնույթի վերաբերյալ համապատասխան տողում նշված «Ն» տառը պետք է փոխարինել «Ա» տառով:   **2-րդ պարբեր.-** Նշված հիմնավորմամբ և ղեկավարվելով Նորմատիվ իրավական ակտերի մասին Հայաստանի Հանրապետության օրենքի 23-րդ հոդվածի 6-րդ մասի պահանջով՝ Նախագծի 2-րդ կետը հանել:   1. **1-ին պարբ**. - Համաձայն «Պատմության և մշակույթի անշարժ հուշարձանների ու պատմական միջավայրի պահպանության և օգտագործման մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքի (այսուհետ՝ Օրենք) 21-րդ հոդվածի 5-րդ պարբերության՝ հուշարձանների տեղափոխման և փոփոխման թույլտվություն տրվում է միայն լիազորված մարմնի դրական եզրակացության հիման վրա: Մինչդեռ Նախագծին կից ներկայացված չէ լիազորված մարմնի՝ ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության դրական եզրակացությունը։   **2, 3, 4-րդ պարբ**. - Օրենքի 21-րդ հոդվածի 3-րդ պարբերությամբ սահմանված օրենսդրական նորմի պահանջը, համաձայն որի՝ «Հուշարձանի փոփոխումը կատարվում է բացառիկ` նրա սկզբնական ու հարմարեցված գործառնական նշանակությամբ օգտագործելու անհնարինության և (կամ) շահագործման նորմատիվային պահանջներին համապատասխանեցնելու դեպքերում: Հուշարձանի փոփոխումը չի կարող զուգորդվել նրա պատմական, գիտական և գեղարվեստական արժեք հանդիսացող արտաքին ու ներքին ծավալների, դրանց առանձին տարրերի ու դրվագների անդարձելի խեղմամբ, աղճատմամբ կամ ոչնչացմամբ»։  3.Նախագիծը անհրաժեշտ է համապատասխանեցնել նաև ՀՀ կառավարության 2018 թվականի հունիսի 8-ի «Հայաստանի Հանրապետության կառավարության աշխատակարգը հաստատելու մասին» N 667-Լ որոշմամբ հաստատված հավելվածի 16-րդ կետի 2-րդ և 3-րդ ենթակետերով սահման-ված պահանջներին։ | Ընդունվել է, կատարվել է համապատասխան ուղղում:  Ընդունվել է, կատարվել է համապատասխան ուղղում:  Ընդունելի չէ, նշյալ օրենքի 21-րդ հոդվածի 3-րդ պարբերությունն է մեջբերված, իսկ եզրակացությունը տրվել է լիազոր մարմնի կողմից՝ ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության գիտամեթոդական խորհրդի որոշման հիման վրա՝ պատմության և մշակույթի հուշարձանների գործակալության կողմից /վերջինս իրականացնում է պատմության և մշակույթի անշարժ հուշարձանների վերաբերյալ գործառույթները/:  Ընդունելի չէ, քանի որ   1. Օրենքի հոդվածի պարբերությունը սխալ է մեջբերված: 2. Նշյալ նախագիծը քննարկվել է ՀՀ ԿԳՄՍ նախարարության գիտամեթոդական խորհրդի նիստում (կցված է) և ստացել դրական եզրակացություն (հուշարձան-շենքի նշյալ փոփոխությունները կատարվում են առանց հուշարձանի պատմական տեսքի խեղաթյուրման):   Անհիմն դիտողություն է, քանի որ ՀՀ ԿԳՄՍ նախարարությունը, համաձայն գործող օրենքի և սահմանված կարգի, սկզբում նախագիծը (համապատասխան եզրակացությամբ և գիտամեթոդական խորհրդի քաղվածքով) ներկայացրել է շահագրգիռ մարմիններին կարծիքի, որոնք ամփոփելուց հետո հնարավոր է դիմել ՀՀ կառավարությանը համաձայն նշյալ ընթացակարգի: |
| ՀՀ ֆինանսների նախարարություն  01/8-4/2152-2020  20.02.2020 | «Հայաuտանի Հանրապետության Երևան քաղաքի Կենտրոն վարչական շրջանի տարածքի Պուշկինի 70 հասցեում գտնվող Արա Սարգսյանի և Հակոբ Կոջոյանի տուն-թանգարանի հուշարձան-շենքի փոփոխման մաuին» ՀՀկառավարության որոշման նախագծի վերաբերյալ առաջարկություններ չունենք: |  |
| ՀՀ պետական գույքի կառավարման կոմիտե  07/15699-20  13.03.2020 | Պատասխան գրության մեջ նշված են առաջարկություններ և դիտողություններ, որոնք կատարվել են ՀՀ տարածքային կառավարման և զարգացման նախարարության կողմից (կից պետական գույքի կառավարման կոմիտեի կողմից ներկայացվել է իրենց պատասխան գրությունը): | Դիտողությունների և առաջարկությունների վերաբերյալ ամփոփումը տե՛ս կետ 1-ում: |
| ՀՀ անշարժ գույքի կադաստրի կոմիտե [ՍԹ/742-2020](https://mul-culture.gov.am/tasks/doc.php?r=%2Fdocs%2F%3Fq%3D%2A%25D5%2584%25D5%25A1%25D5%25B7%25D5%25BF%25D5%25B8%25D6%2581%26out%3D0%26date_min_%3D%26date_max_%3D%26t%3D0&tid=203380)  13.02.2020 | «Հայաuտանի Հանրապետության Երևան քաղաքի Պուշկին փողոցի N 70 հասցեում գտնվող Արա Սարգսյանի և Հակոբ Կոջոյանի տուն-թանգարանի հուշարձան-շենքի փոփոխման մաuին» ՀՀ կառավարության որոշման նախագծի վերաբերյալ դիտողություններ և առաջարկություններ չունենք: |  |
| ՀՀ քաղաքաշինության կոմիտե  03/11.4/1086-2020  25. 02. 2020թ. | «Հայաստանի Հանրապետության Երևան քաղաքի Պուշկինի փողոցի N 70 հասցեում գտնվող Արա Սարգսյանի և Հակոբ Կոջոյանի տուն-թանգարանի հուշարձան-շենքի փոփոխման մասին» Հայաստանի Հանրապետության կառավարության որոշման նախագծի վերաբերյալ առաջարկում ենք նախագծի կետ 1-ի «Արա Սարգսյանի և Հակոբ Կոջոյանի տուն-թանգարանի հանրապետական նշանակության հուշարձան-շենքի» բառերից հետո շարադրել հետևյալ բովանդակությամբ՝ «վերա-կանգնման, վերանորոգման և քաղաքաշինկան նորմատիվային պահանջներին համապատասխանեցնելու միջոցով կատարել փոփոխում:» | Ընդունվել է մասամբ և կատարվել է համապատասխան ուղղում՝ վերանորոգում բառը փոխարինվել է նորոգում բառով՝ որպես հուշարձանի եզրույթ: |
| Երևանի քաղաքապետարան  01/50-14360 հ  06.03.2020թ. | «Հայաստանի Հանրապետության Երևան քաղաքի Պուշկինի N 70 հասցեում գտնվող հուշարձան-շենքի փոփոխման մասին Հայաստանի Հանրապետության կառավարության որոշման (այսուհետ՝ Որոշում) նախագծի վերաբերյալ առաջարկություններ և դիտողություններ չկան: Լրացուցիչ հայտնում ենք, որ վերակառուցման արդյունքում հուշարձան-շենքի տանիքի՝ 4-րդ հարկի ծավալը ճարտարապետական տեսանկյունից հնարավոր է իրականացնել առավել զուսպ:» | Ընդունվել է առաջարկը և նախագծող կազմակերպությանը աշխատանքնային նախագծում առաջարկվել է կատարել նշյալ փոփոխությունը: |
| Հայաստանի ազգային պատկերասրահ ՊՈԱԿ ՊԵ/32-20  27.02.2020 | Ա. Սարգսյանի և Հ. Կոջոյանի տուն-թանգարանի հուշարձան-շենքի փոփոխման մաuին ՀՀ կառավարության որոշման նախագծի, էսքիզային նախագծի, ՀՀ ԿԳՄՍ նախարարության գիտամեթոդական խորհրդի 2020թ. հունվարի20-ի N 1-ին նիստի արձանագրությանև վերջինիս հիման վրա կազմված դրական եզրակացության վերաբերյալ առաջարկություններ և դիտողություններ չունենք: |  |
| ՀՀ արդարադատության նախարարություն [035/19954-20](https://mul.edu.gov.am/tasks/doc.php?r=%2Flog%2F%3Fq%3D%252A%25D5%25A9%25D5%25A1%25D5%25B6%25D5%25A3%25D5%25A1%25D6%2580%25D5%25A1%25D5%25B6%26p%3D2&tid=608023)  08. 04. 2020թ. | «2.1. **Հուշարձանը փոփոխվում է բացառիկ` նրա սկզբնական ու հարմարեցված գործառնական նշանակությամբ օգտագործման անհնարինության և (կամ) շահագործման նորմատիվային պահանջներին համապատասխանեցման դեպքերում:** Հուշարձանի փոփոխումը չի կարող զուգորդվել նրա պատմական, գիտական և գեղարվեստական արժեք հանդիսացող արտաքին ու ներքին ծավալների, դրանց առանձին տարրերի ու դրվագների անդարձելի խեղմամբ, աղճատմամբ կամ ոչնչացմամբ :  3. Հուշարձանը տեղափոխվում և փոփոխվում է լիազորված մարմնի դրական եզրակացության հիման վրա: Հուշարձանի տեղափոխման և հանրապետական նշանակության հուշարձանի փոփոխման աշխատանքները կատարվում են Հայաստանի Հանրապետության կառավարության թույլտվությամբ, (…) »:  Վերոգրյալ իրարավական ակտերի բովանդակային վերլուծությունից բխում է, որ օրենսդիրը, բարձր գնահատելով մշակույթի անշարժ հուշարձանների դերը, Կառավարությանն օժտել է դրանց պահպանման լիազորությամբ: Հուշարձաննների կարևոր նշանակությամբ էլ պայմանավորված է դրանց փոփոխման հնարավորությունը միայն բացառիկ դեպքերում: Օրենքում սպառիչ թվարկված են այդ բացառիկ դեպքերը. դրանք են`  1. հուշարձանի` սկզբնական ու հարմարեցված գործառնական նշանակությամբ օգտագործելու անհնարինությունը,  2. և (կամ) շահագործման նորմատիվային պահանջներին համապատասխանեցնելը:  Այսինքն` հուշարձանի փոփոխումը կարող է կատարվել միայն այս երկու դեպքերից առնվազն մեկի առկայության պարագայում:  Այս առումով հարկ ենք համարում նշել, որ Նախագծի բովանդակությունից բխում է, որ Արա Սարգսյանի և Հակոբ Կոջոյանի տուն-թանգարանի հանրապետական նշանակության հուշարձան-շենքի փոփոխումը կատարվում է շահագործման նորմատիվային պահանջներին համապատասխանեցնելու նպատակով: Մինչդեռ Նախագծում և կից ներկայացված հիմնավորման մեջ բացակայում են շահագործման նորմատիվային այն պահանջները, որոնց անհրաժեշտ է համապատասխանեցնել տվայլ տուն-թանգարանի շահագործումը: Հետևաբար անհրաժեշտ է հստակեցնել և Նախագծում ներառել շահագործման վերոնշյալ նորմատիվային պահանջները:  2. Նախագծում անհրաժեշտ է սահմանել նորմատիվ իրավական ակտի կրճատ անվանումը՝ նկատի ունենալով «Նորմատիվ իրավական ակտերի մասին» օրենքի 17-րդ հոդվածի դրույթները: | Ընդունելի չէ –  ՀՀ Արդարադատության նախարարության կարծիքը ս.թ. ապրիլի 20-ին N 34/14.1/9138-20 գրությամբ տրամադրվել է նախագծող Քվադրում ՓԲԸ-ին, որը ներկայացրել է հետևյալ հիմնավորումը՝  *Երևան քաղաքի պատմության և մշակույթի անշարժ հուշարձանների պետական ցուցակում ընդգրկված (պետ. ցուցիչ 1.6.173) Պուշկին փողոցի N 70 հասցեում գտնվող Արա Սարգսյանի և Հակոբ Կոջոյանի տուն-թանգարանի վերականգնման, նորոգման և քաղաքաշինկան նորմատիվային պահանջներին համապատասխանեցնելու միջոցով հուշարձանի փոփոխումը պայմանավորված է նրանով, որ տուն-թանգարանը չի կարողանում ամբողջ ծավալով գործունեություն ծավալել ժամանակակից թանգարանային չափորոշիչներին համապատասխան՝ մասնավորապես վերանորոգման և հավաքածուների պահպանման խնդրի պատճառով:*  *«Հայաստանի հանրապետության կառավարության 2002 թվականի ապրիլի 20-ի N 438 որոշման մեջ լրացում կատարելու և պատմության և մշակույթի անշարժ հուշարձանների տեղափոխման և փոփոխման կարգը հաստատելու մասին» Կառավարության որոշման Հավելվածի 2.1 և 3-րդ կետերի համաձայն`*  *2.1 «Հուշարձանի փոփոխումը կատարվում է բացառիկ` նրա սկզբնական ու հարմարեցված գործառնական նշանակությամբ օգտագործելու անհնարինության և (կամ) շահագործման նորմատիվային պահանջներին համապատասխանեցնելու դեպքերում: Հուշարձանի փոփոխումը չի կարող զուգորդվել նրա պատմական, գիտական և գեղարվեստական արժեք հանդիսացող արտաքին ու ներքին ծավալների, դրանց առանձին տարրերի ու դրվագների անդարձելի խեղմամբ, աղճատմամբ կամ ոչնչացմամբ:*  *3. Հուշարձանը տեղափոխվում և փոփոխվում է լիազորված մարմնի դրական եզրակացության հիման վրա: Հուշարձանի տեղափոխման և հանրապետական նշանակության հուշարձանի փոփոխման աշխատանքները կատարվում են Հայաստանի Հանրապետության կառավարության թույլտվությամբ:*  *Հետևաբար տվյալ հուշարձանի փոփոխման անհրաժեշտության բխում է վերոգրյալ օրենքում նշված բացառիկ դեպքի հիմնավորումից՝* ***սկզբնական ու հարմարեցված գործառնական նշանակությամբ օգտագործելու անհնարինությամբ, ինչպես նաև հուշարձանը փոփոխվել է լիազորված մարմնի դրական եզրակացության հիման վրա****:*  Ընդունվել է՝ կատարվել է համապատասխան ուղղում: |