ՆԱԽԱՀԱՇԻՎ
«Քայլող մարդը» արձանի մեծացման և ձուլման ծախսերի

Հ/Հ	Ծախսատեսակի անվանումը	Գումարը (հ. դ.)
1.	**Մեծացման աշխատանքներ էսքիզից** -1.1 սմ մեծության մոդելի ճշգրիտ մեծացման, կաղապարման և գիպսով ձուլման աշխատանքներ ՝ 950.0 հ. դ. - 3.8 մ չափսի արձանի մեծացման աշխատանքներ պունկտիրով, կավով կամ գիպսով ՝11400.0 հ. դ. - 3.8 մ չափսի արձանի օրիգինալի կաղապարումը սիլիկոնով՝ մանրամասները վերարտադրելու նպատակով՝ 1900.0 հ. դ.	**14250.0**
2.	**Բրոնզի բաժին՝** - մոմե մոդեների պատրաստում և մշակում՝ 2000.0 հ. դ. – ձուլման ենթակա կտորների ոսկերչական գիպսով,շամուտի փոշիով,ավազով և մետաղով պատելը՝ 2000.0 հ. դ. - եռաֆազ վառարանում չորացման պրոցես 48ժամ տևողությամբ 2000.0 հ. դ. -յուրաքանչյուր չորացած կտորի ձուլման պրոցես բրոնզով՝ 3300.0 հ. դ. -բրոնզաձույլ կտորների միմյանց եռակցում արգոնային զոդման միջոցով՝ 4000.0 հ.դ. -բրոնզաձույլ արձանի թթուներով մաքրման,մշակման և ավարտական աշխատանքներ՝ 2400.0 հ.դ. -գունավորումը/պատինա/,վաքսապատում կամ լաքապատում՝ 950.0 հ.դ.	**16650.0**
	ԸՆԴԱՄԵՆԸ՝	**30900.0**
	Հարկեր՝	

Բացատրական մաս

Օգտագործվող նյութեր

Բրոնզ գեղարվեստական, գիպս ոսկերչական, գիպս սովորական, մոմ ոսկերչական, ավազ հատուկ, մետաղներ, ցանցեր, սալյարկա, եռաֆազ էլեկտրականություն, զանազան թթուներ, գործիքներ մաքրման և մշակման համար և այլն:

/Վերոհիշյալ նյութերի քանակը և արժեքը կարող են տատանվել աշխատանքային պրոցեսի ընթացքում/

Լորների աշխատանքների վարձատրություն

Բրոնզի ձուլման ընթացքում տեղի է ունենում քանակական բնականոն կորուստ հալեցման ընթացքում մինչև 15 %, ինչպես նաև չափի բնական կորուստ մեկ անգամ մոմի վերածելուց՝ մեկ անգամ բրոնզով ձուլելուց:

Արձանի քաշը՝ 1100 -1200 կգ

Յուրաքանչյուր կետ ենթակա է քննարկման:

+374 95 55 51 09 YEREVAN ARMENIA
+374 95 22 55 94 www. mazmanian.am